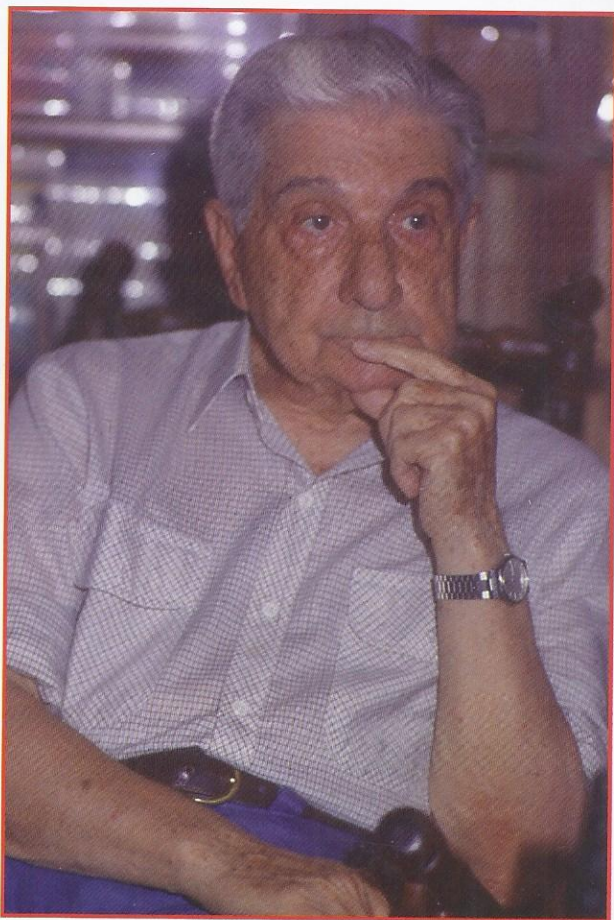


ROA BASTOS

VIDA, OBRA Y PENSAMIENTO



Antonio V. Pecci

Fundación Augusto Roa Bastos



UniNorte

Augusto Roa Bastos (1917-2005) es sin duda alguna el escritor paraguayo de mayor trascendencia internacional y el más premiado por su labor literaria e intelectual, como lo atestiguan el Premio Cervantes, que le fuera concedido en 1989 y el Premio de los Derechos Humanos otorgado por una organización francesa. Este libro quiere ser un recorrido por las grandes líneas de pensamiento y de la creación literaria del autor de "Hijo de hombre" que a pesar de las numerosas distinciones recibidas no alteró su austero estilo de vida y la dedicación a su patria.

Como pocos describió en sus obras y en sus conferencias la larga lucha por la libertad y la dignidad de su pueblo, en contra de la opresión del poder y de la miseria impuesta.

El mundo de la infancia que vivirá en Iturbe, su ida a la Guerra del Chaco, sus vivencias en Asunción y los exilios en Buenos Aires y Francia marcarán profundamente su existencia y sus creación literaria.

Su pensamiento vivo es evocado a través de diez entrevistas realizadas por el autor del libro con el destacado escritor a lo largo de quince años de transición democrática, centrado en temas como lo que fue la dictadura stronista y su herencia social y política, la tarea de la construcción de una democracia pluralista y participativa, el rol de los nuevos actores sociales como el joven, la mujer, los movimientos sociales.

Y en distintos momentos, el desarrollo de su obra narrativa, sus últimos anhelos y deseos. Diálogos a los que suman sus voces y enfoques escritores y críticos significativos como Ernesto Sábato, Noé Jitrik, Rubén Bareiro Saguier, Edgar Valdés, Tomás Eloy Martínez, Carlos Villagra Marsal y Horacio Salas.

Un libro que intenta ser una propuesta para conocer de primera mano la vida y la obra de un paraguayo universal.