

**A**ugusto Roa Bastos fue un testigo privilegiado de la naturaleza: nació en la verde ciudad de Asunción y, siendo un niño, fue mudado al interior del Guairá, a una selva donde el verde explotaba: el Paraíso Terrenal que imaginaron y buscaron tantos soñadores; su escritura desborda esa brutal, maravillosa y deslumbrante naturaleza.

Paradójica y simultáneamente fue también testigo del inicio de su destrucción, a medida que se erigían los ingenios azucareros, con sus utensilios, artefactos e industrias de destrucción, embadurnando el verde con las columnas de humo de las procesadoras que convertían las cañas naturales, las takuaras mágicas y sonoras de los guaraníes, en azúcares para el consumo; el contraste entre la tierra virgen y salvaje y el inicio de la industrialización, de la salvaje desvirginización del "monte".

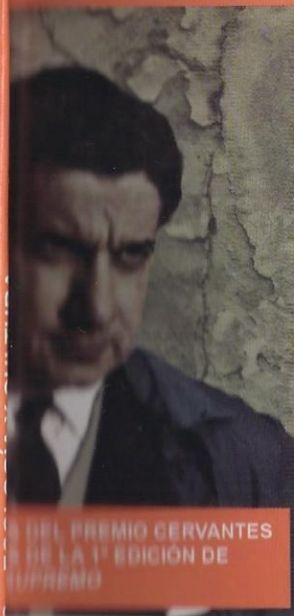
Y el shock del choque de los dos mundos lo convirtió en testigo de cargo de la salvaje historia de la civilización contra el medio ambiente.

A. C.

ISBN: 978-99953-0-648-9



9 789995 1306489



DEL PREMIO CERVANTES  
DE LA 1ª EDICIÓN DE  
SUPREMO

Colección  
Biblioteca  
Básica  
Augusto  
Roa Bastos

FUNDACIÓN AUGUSTO ROA BASTOS

**Ecología y cultura**

*Ensayo*

