



Colección
Biblioteca
Básica
Augusto
Roa Bastos

25 AÑOS DEL PREMIO CERVANTES
40 AÑOS DE LA 1ª EDICIÓN DE
YO EL SUPREMO

FUNDACIÓN AUGUSTO ROA BASTOS

Cuentos para la humanidad joven

Cuentos



En el año 2014, en que se celebran dos fechas fundamentales de la literatura paraguaya, el 25º aniversario de la entrega del Premio Cervantes a Augusto Roa Bastos y el 40º de la publicación de *Yo El Supremo*, considerada su obra cumbre, vale la pena recordar el protagonismo que tuvo en su obra el sector joven, la humanidad joven como él la llamó. Son muchos los personajes juveniles claves en toda su obra y en sus reflexiones,

Este volumen tiene el objetivo de reunir algunos de los relatos que protagonizan los menores, como contraposición a los mayores, que salpican sus libros, y uno exclusivo con un título muy sugestivo, *El país donde los niños no querían nacer*, una realidad que vemos cada día más amenazante en una juventud que nos muestra con su rechazo o con su fuga que no acepta este mundo que le ofrecemos.

Las figuras redentoras son comunes en la obra de Roa, y no podría ser de otra forma en un país mestizo que cree en la redención, por una vía de su ascendencia, y busca la tierra sin mal, desde la otra. País de promesas y de promeseros, tal vez por que arrastra el peso de la tragedia. Pero para él, la tragedia es cuestión del pasado, y hasta del presente que le tocó vivir, pero el futuro era esa humanidad renovadora a la que dedicó algunas de sus mejores y más esperanzadas narraciones.

A. C.

ISBN: 978-99953-0-632-8



9 789995 306328